३०. पादुका सहस्रम् - चित्र पद्धतिः (४०)

प्रतिष्ठां सर्व चित्राणां प्रपद्ये मणिपादुकाम् ।
विचित्र जगदाधारो विष्णुर्यत्र प्रतिष्ठितः ॥ ३०.१॥ ९११॥

शृणु ते पादुके चित्रं चित्राभि र्मणिभि र्विभोः
युगक्रम भुवो वर्णान् युगपद्वहसे स्वयम् ॥ ३०.२॥ ९१२॥

सुरासुरार्चिता धन्या तुङ्गमङ्गल पालिका ।
चराचरार्चिता मान्या रङ्गपुङ्व पादुका ॥ ३०.३॥ ९१३॥

पद्मेव मङ्गल सरित्पारं संसार सन्ततेः ।
दुरित क्षेपिका भूयात्पादुका रङ्गभूपतेः ॥ ३०.४॥ ९१४॥

अनन्य शरणः सीदन्ननन्त क्लेश सागरे ।
शरणं चरणत्राणं रङ्गनाथस्य संश्रये ॥ ३०.५॥ ९१५॥

प्रतिभायाः परं तत्त्वं बिभ्रती पद्मलोचनम् ।
पश्चिमाया मवस्थायां पादुके मुह्यतो मम ॥ ३०.६॥ ९१६॥

यामः श्रयति यां धत्ते यैन यात्याय याच्च या ।
याऽस्य मानाय यैवान्या सा मामवतु पादुका ॥ ३०.७॥ ९१७॥

चर्या नः शौरिपादु त्वं प्रायश्चित्तेष्वनुत्तमा ।
निवेश्यसे ततः सद्भिः प्रायश्चित्तेष्वनुत्तमा ॥ ३०.८॥ ९१८॥

रामपाद गता भासा सा भातागद पामरा ।
कादुपानञ्च कासह्या ह्यास काञ्चन पादुका ॥ ३०.९॥ ९१९॥

बाढा घाळी झाटतुच्छे गाथाभानाय फुल्लखे ।
समाधौ शठजिच्चूडां वृणोषि हरिपादुके ॥ ३०.१०॥ ९२०॥

सा भूपा राम पारस्था विभूपास्ति सपारता ।
तारपा सकृपा दुष्टि पूरपा रामपादुका ॥ ३०.११॥ ९२१॥

कारिका न न यात्राया यागेयास्य स्यभानुभा ।
पादपा हह सिद्धासि यज्ञाय मम साञ्जसा ॥ ३०.१२॥ ९२२॥

सराघवा श्रुतौ दृष्टा पादुका सनृपासना ।
सलाघवा गतौ श्लिष्टा स्वादुर्मे सदुपासना ॥ ३०.१३॥ ९२३॥

काव्याया स्थित मावर्ग व्याज यातग मार्गका
कामदा जगतः स्थित्यै रङ्गपुङव पादुका ॥ ३०.१४॥ ९२४॥

सुरकार्यकरी देवी रङ्गधुर्यस्य पादुका ।
कामदा कलितादेशा चरन्ती साधुवर्त्मसु ॥ ३०.१५॥ ९२५॥

भरताराधितां तारां वन्दे राघव पादुकाम् ।
भवता पाधितान्तानां वन्द्यां राजीव मेदुराम् ॥ ३०.१६॥ ९२६॥

कादुपास्य सदालोका कालो दाहृत दामका ।
कामदाध्वरि रंसाकाऽकासा रङ्गेश पादुका ॥ ३०.१७॥ ९२७॥

पापा कूपार पाळीपा त्रिपादी पाद पादपा ।
कृपारूपा जपालापा स्वापा माऽपान्नृपाधिपा ॥ ३०.१८॥ ९२८॥

स्थिरागसां सदाराध्या विहताकत तामता ।
सत्पादुके सरासामा रङ्गराजपदं नय ॥ ३०.१९॥ ९२९॥

स्थिता समय राजत्पा गतरा मादके गवि ।
दुरंहसां सन्नतादा साध्या ताप करासरा ॥ ३०.२०॥ ९३०॥

लोकतारा कामचारा कविराज दुरावचा ।
तारागते पादराम राजते रामपादुका ॥ ३०.२१॥ ९३१॥

जयामपा पामयाज यामहे दुदुहे मया ।

महेशका काशहेम पादुका मम कादुपा ॥ ३०.२२॥ ९३२॥

पापादपा पादपापा पाद पाद दपा दपा ।
दपा दपा पाद पाद पादपा दद पादपा ॥ ३०.२३॥ ९३३॥

कोपोद्दीपक पापेऽपि कृपापा कोप पादिका ।
पूद पादोद कापादो द्दीपिका काऽपि पादुका ॥ ३०.२४॥ ९३४॥

तता तत्ताति तत्तेता तात तीतेति ताति तुत् ।
तत्तत्तत्ता ततितता ततेता तेत तातुता ॥ ३०.२५॥ ९३५॥

यायायाया यायायाया यायायाया यायायाया
यायायाया यायायाया या या या या या या या या ॥ ३०.२६॥ ९३६॥

रघुपति चरणावनी तदा विरचित सञ्चरणा वनीपथे ।
कृतपरिचरणा वनीपकै र्निगम मुखैश्च रणावनीगता ॥ ३०.२७॥ ९३७॥

दत्तकेलिं जगत्कल्पना नाटिका-
रङ्गिणा रङ्गिणा रङ्गिणा रङ्गिणा ।
तादृशे गाधि पुत्राध्वरे त्वां विना
अपादुका पादुका पादुका पादुका ॥ ३०.२८॥ ९३८॥

पादपा पादपा पादपा पादपा पादपा पादपा पादपा पादपा ।
पादपा पादपा पादपा पादपा पादपा पादपा पादपा पादपा ॥ ३०.२९॥ ९३९॥

साकेतत्रान वेला जनित ततनिज प्राङ्कणश्री प्रभासा
साभाप्रश्री रटव्या मियम मम यमि व्याप दुच्छेदिलासा ।
सालादिच्छेद तिग्माहवरुरु रुवह ह्रीकर स्यामरासा-
सा रामस्याङ्घ्रि मभ्या जतिनन नतिज स्थूल मुत्रातकेसा॥ ३०.३०॥ ९४०॥

रम्ये वेश्मनि पाप राक्षसभिदा स्वासत्तधी नायिका
नन्तुं कर्मज दुर्मदा लसधियां सा हन्तनाथी कृता ।
सद्वाटभ्रमिकासु तापस तपो विस्रम्भ भूयन्त्रिका
काचित्स्वैरगमेन केलिसमये कामव्रता पादुका ॥ ३०.३१॥ ९४१॥

श्रीसंवेदन कर्मकृद्वसु तव स्यामृद्ध धैर्य स्फुटः
श्रीपादावनि विस्तृतासि सुखिनी त्वं गेय यातायना ।
वेदान्तानुभवाति पातिसु तनुः सान्द्रेड्य भाव प्रथे
अङ्कस्था चाच्युत दिव्यदास्य सुमतिः प्राणस्थसीताधन॥३०.३२॥ ९४२॥

कनकपीठ निविष्ट तनुस्तदा सुमतिदायि निजानुभव स्मृता ।
विधिशिव प्रमुखै रभिवन्दिता विजयते रघुपुङ्गव पादुका ॥ ३०.३३॥ ९४३॥

दीनगोपी जनि क्लिष्ट भीनुत्सदा
राम पादावनि स्वानुभाव स्थिता ।
एधि मेऽवश्य मुत्तार भावश्रिता
तेजसा तेन घुष्टिं गता पालिका ॥ ३०.३४॥ ९४४॥

धाम निराकृत तामस लोका धातृमुखै र्विनता निजदासैः ।
पाप मशेष मपाकुरुषे मे पादु विभूषित राघव पादा ॥ ३०.३५॥ ९४५॥

कृपानघ त्रात सुभूरदुष्टा
मेध्या रुचा पारिषदाम भूपा ।
पदावनि स्त्यान सुखैर्न तृप्ता
कान्त्या समेता धिकृताऽनिरोधा ॥ ३०.३६॥ ९४६॥

सारस सौख्य समेता ख्याता पदपा भुवि स्वाज्ञा ।
साहसकार्य वनाशा धीरा वसुदा नवन्यासा ॥ ३०.३७॥ ९४७॥

सान्याऽवनदा सुरवराऽधीशाना वर्यका सहसा ।
ज्ञा स्वा विभुपादपता ख्याता मे सख्यसौ सरसा ॥ ३०.३८॥ ९४८॥

तार स्फार तरस्वर रसभररा सा पदावनी सारा ।
धीरस्वैर चर स्थिर रघुपुर वासरति राम सवा ॥ ३०.३९॥ ९४९॥

चरमचरं च नियन्तुः चरणावनिदम्परेतरा शौरेः ।
चरमपुरुषार्थ चित्रौ चरणावनि दिशसि चत्वरेषु सताम् ॥ ३०.४०॥ ९५०॥

इति श्रीकवितार्किक सिंहस्य सर्वतन्त्र स्वतन्त्रस्य श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य
श्रीमद्वेदान्ताचार्यस्य कृतिषु श्रीरङ्गनाथ पादुकासहस्रे
चित्रपद्धतिः त्रिंशी ॥